

CATÁLOGO ESCOLA 2024



Catapulta



Coleção reconhecida por sua proposta e pelo formato atrativo, que abre em leque, em substituição ao formato tradicional de um livro. Confeccionado com material de altíssima qualidade, para garantir sua conservação e manuseio, facilita assim a agilidade na leitura das perguntas e das respostas.

Abremente é uma coleção que desafia, diverte, estimula a memória, a iniciativa, a habilidade de empregar conhecimentos anteriores, desenvolve a linguagem e o vocabulário e promove a interação.

Uma vez que entendemos as interações como imprescindíveis tanto na construção das habilidades socioemocionais como para a aprendizagem, esta coleção garante as interações entre criança-criança e criança-adulto.

A primeira coleção lançada foi **Abremente**, para crianças de 3 anos a 11 anos.

Em seguida, novos lançamentos conquistaram crianças e adultos que utilizam suas perguntas em jogos, brincadeiras e gincanas, criando momentos divertidos e entrosamento.

Os pequenos ainda não leitores necessitam de um adulto para ler as perguntas e os desafios, momento este que estreita laços de confiança e oportuniza a criação de novos conhecimentos e convívio social. E assim nasceu a Coleção **Abremente Mini**, que oferece 6 opções para as crianças pequenas escreverem, apagarem e reescreverem.

Não poderia faltar uma coleção que viesse desafiar as crianças e seus neurônios explicando o funcionamento do cérebro de forma divertida. É lançada então a **Abremente Neuro**, em formato de cérebro.

Abremente Desafios apresentada no formato de um sorvete de casquinha, unindo-se ao colorido de suas ilustrações, logo se torna um irresistível chamado para mais perguntas, curiosidades e desafios, assegurando novos conhecimentos e o desenvolvimento da memória.

E chegou o momento de homenagear os fãs desta coleção, com o lançamento do **Abremente Fãs** que nos presenteia com mais informações, quiz, ilustrações divertidas, diversidade de atividades e experimentos em temas como arte e esportes, geometria e tecnologia, matemática, história, geografia, vocabulário e mais de 300 perguntas para cada idade.

Acreditamos que agora o que falta é apenas presentear nossos pequenos de 3 a 11 anos com a nova **Coleção Fãs!**



A coleção clássica Abremente de perguntas e respostas foi renovada com um novo nome, novo desenho, traz personagens DIVERTIDOS e conteúdos atualizados para aprender jogando. Abremente Fãs é uma coleção com milhões de fãs em todo o mundo. E vocês... já são fãs do Abremente?

Abremente Fãs

Os editores da Catapulta
7 x 18 cm. Formato leque, 108 páginas



3-4 anos ISBN: 978-65-5551-049-2
5-6 anos ISBN: 978-65-5551-048-5
7-8 anos ISBN: 978-65-5551-054-6
9-10 anos ISBN: 978-65-5551-057-7

4-5 anos ISBN: 978-65-5551-050-8
6-7 anos ISBN: 978-65-5551-055-3
8-9 anos ISBN: 978-65-5551-053-9
10-11 anos ISBN: 978-65-5551-056-0



Display

28,5 cm x 41,5 cm x 25,5 cm,
32 livros, 4 de cada título



O mundo Abremente cresce com uma nova coleção: Abremente em ação! São quatro títulos para leitores de 5 a 9 anos, com centenas de jogos e atividades que os convidam a pôr a mão na massa para aprender enquanto se divertem! Os meninos e meninas poderão desenhar, pintar, recortar, dobrar, imaginar, ler, resolver, descobrir, observar, inventar, pesquisar, deduzir e experimentar. Tudo isso e muito mais, brincando com os temas mais divertidos de acordo com a faixa etária.

Abremente em ação!

Os editores da Catapulta
20 x 25 cm. Formato encadernado,
96 páginas. Inclui 2 páginas de stickers
e 2 páginas com moldes.



5-6 anos
ISBN: 978-65-5551-086-7



6-7 anos
ISBN: 978-65-5551-089-8



Display

41,8 cm x 49,4 cm x 23 cm
24 livros, 6 de cada título



7-8 anos
ISBN: 978-65-5551-087-4



8-9 anos
ISBN: 978-65-5551-088-1

3 a 11
ANOS



Oito títulos, para crianças entre 3 e 11 anos, com a proposta de estimular o raciocínio, o aprendizado e curiosidades sobre diversos temas. Contêm centenas de jogos: labirintos, diferenças, sombras, enigmas, entre outros.

Abremente Desafios

Os editores da Catapulta
8 x 18 cm. Formato leque, 128 páginas



3-4 anos
ISBN: 978-85-92689-50-6



4-5 anos
ISBN: 978-85-92689-51-3



5-6 anos
ISBN: 978-85-92689-52-0



6-7 anos
ISBN: 978-85-92689-53-7



7-8 anos
ISBN: 978-85-92689-54-4



8-9 anos
ISBN: 978-85-92689-55-1



9-10 anos
ISBN: 978-85-92689-56-8



10-11 anos
ISBN: 978-85-92689-57-5



Display

28,5 cm x 41,5 cm x 25,5 cm,
32 livros, 4 de cada título



3 a 5
ANOS

Abremente Mini para escrever e apagar

Os editores da Catapulta
10 x 24 cm. Formato leque, 40 páginas. Inclui canetinha e estojo.

Uma proposta original de letramento, números e grafismos. Frases para ler e aprender, traçar o pontilhado e praticar de uma forma desafiante e divertida com atividades que estimulam a imaginação e a criatividade.



Display

28 cm x 50 cm x 20 cm,
24 livros, 4 de cada título



Formas +3 anos
ISBN: 978-85-92689-11-7



Grafismos +3 anos
ISBN: 978-85-92689-10-0



Maiúscula +4 anos
ISBN: 978-85-92689-13-1



Números +4 anos
ISBN: 978-85-92689-12-4



Minúscula +5 anos
ISBN: 978-85-92689-14-8



Cursiva +5 anos
ISBN: 978-85-92689-15-5



Aprenda e divirta-se com SEU CÉREBRO!

Abremente Neuro é um lançamento recente que vai mostrando às crianças, enquanto brincam, jogam e resolvem desafios, o funcionamento do cérebro. Cada título, dividido por idade, traz propostas diversificadas e desafiantes que vão estimular a comunicação, a argumentação, o levantamento de hipóteses, a atenção, a autorregulação e tantas outras habilidades que contribuirão para a formação integral, exigida atualmente.

Uma proposta de interação entre adultos, crianças e entre pares, em que são sempre desafiados a saber ouvir, buscar novos conhecimentos, desenvolver a memória, a curiosidade, a leitura e muito mais. Diversão garantida!



8-9 anos

ISBN: 978-655-551-028-7



9-10 anos

ISBN: 978-655-551-029-4



6-7 anos

ISBN: 978-655-551-026-3



7-8 anos

ISBN: 978-655-551-027-0

Abremente Neuro
Os editores da Catapulta
9 x 14 cm. Formato leque, 114 páginas



Display

40 cm x 27 cm x 28 cm,
32 livros, 8 de cada título

Catapulta
junior



Pequenos curiosos

Autora: Natalie Choux
17 x 17 cm. Lombada quadrada e cartonado, 10 páginas

Livros interativos para pequenos exploradores e descobridores.
Faça girar as rodas ou deslize as imagens para descobrir as respostas.

A Editora Catapulta com a Coleção Pequenos Curiosos quer privilegiar as crianças a partir de um ano com os seis Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento citados pela Base Nacional Comum Curricular para esta faixa etária: Explorar, Brincar, Conviver, Participar, Expressar e Conhecer-se.

Em cada livro encontramos diferentes formas de brincar com imagens, experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas e de exploração da criatividade em inúmeras possibilidades e na interação com adultos ou outras crianças.

O direito de Explorar formas, movimentos, gestos, palavras, texturas, cores, emoções, transformações, elementos da natureza é proposto de forma prazerosa e divertida nesta Coleção.

Conviver utilizando diferentes linguagens, imagens, palavras, movimentos ampliando o conhecimento de si e do outro. O respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas é um direito garantido pelo formato interativo e estimulante da obra.

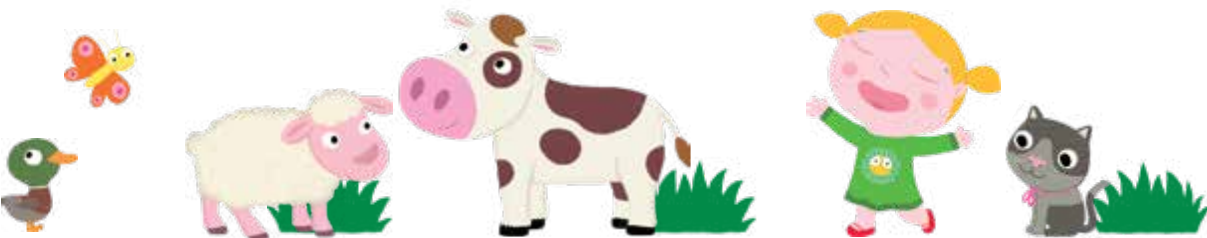
Participar ativamente, com adultos e outras crianças nas atividades, é o chamado de cada página, que permite extrapolar conhecimentos, decidir e se posicionar.

Expressar descobertas, emoções, sentimentos, hipóteses, dúvidas, opiniões, questionamentos, por meio de diversos estímulos e situações em que o texto sempre se abre para novas ideias e criações é um dos direitos assegurados aos Pequenos Curiosos, propondo que sejam mais curiosos, exploradores e descobridores a cada dia!

Nestes livros interativos que convidam, a cada página, a criança à ação, exploração e curiosidade há um convite à Conhecer-se e identificar seu ritmo, preferências, facilidades e dificuldades, o que irá construir a identidade da criança com uma imagem e aceitação positivas de si em suas possibilidades e limites.

As páginas cartonadas permitem às crianças movimentarem parte do cenário.

A cada virada de página uma pergunta é feita. As crianças podem girar as rodas ou movimentar as imagens para descobrir as respostas, o que despertará ainda mais a curiosidade delas.



Meu livro da fazenda
ISBN: 978-987-637-535-1



Meu livro dos bichinhos
ISBN: 978-85-92689-62-9



Meu livro do corpo
ISBN: 978-987-637-538-2



Meu livro dos 5 sentidos
ISBN: 978-655-551-046-1



Meu livro dos opostos
ISBN: 978-65-5551-017-1



Meu livro dos pets
ISBN: 978-987-637-540-5



Meu livro das roupas - ISBN: 978-987-637-537-5

Cores vibrantes, roupas diversas para as diferentes estações do ano, para o calor, frio, e até para aquele dia em que a temperatura está amena, são disparadores para muita conversa, experiências, registros , estimulando, assim, a criatividade a curiosidade.

Com ilustrações que convidam a criança a brincar com a escolha do cenário, o “Livro das Roupas” permite criar e contar histórias oralmente com base nas imagens ou no tema sugerido a cada página.

Um livro cuja capa já é um chamado a ser tocado e folheado repetidas vezes, que provoca inúmeras sensações despertadas pelos diferentes ambientes, que desafia o olhar infantil para detalhes e ainda convida a criança a inventar uma história atrás da outra, já que o mundo da imaginação nunca tem fim, precisa estar sempre disponível à criança, tanto na escola como em casa. E você, adulto, consegue ter este livro em suas mãos sem o folhear?



Meu livro das cores - ISBN: 978-987-637-536-8

As cores provocam diferentes sensações.

As cores fortes e vibrantes encantam e distraem os bebês por estimularem a alegria, o entusiasmo e a vivacidade.

Ao brincar de movimentar as páginas deste livro, as crianças pequenas encontrarão cores vivas, movimentos e ilustrações que servirão de estímulo para o despertar da habilidade motora e cognitiva, além do reconhecimento das cores e desenvolvimento da imaginação, fala, escuta, entre outras capacidades essenciais ao processo de aprendizagem.

Nomear as figuras que acompanham um peixinho vermelho, ou o sapo verde, o pintinho amarelinho ou o lindo pássaro azul, relacionando as cores aos objetos, vai permitir às crianças pequenas se encantarem pelo universo das cores, já que o estímulo visual provoca nelas inúmeros significados afetando emoções, percepções, sentidos e curiosidade.

Ao explorar esses aspectos, o Meu Livro das Cores é, inclusive, um ótimo estímulo à leitura, ao oferecer o reconhecimento do sistema de escrita alfabética como um meio de expressão e comunicação.



Meu livro dos animais selvagens - 978-65-5551-045-4

Livro para crianças pequenas, que fascina por ser um passaporte para uma viagem ao universo colorido e mágico dos animais.

É importante deixar a criança tocar, sentir, virar as páginas a seu tempo, movimentar as cenas sem pressa, nomear os animais, enquanto prazerosamente observarmos como ela se manifesta diante de cada descoberta. Este momento é sempre especial!

O livro “Animais Selvagens”, da coleção Pequenos Curiosos, instiga as crianças a se encantarem com os animais, já que, ao terem contato com ele, desenvolvem a habilidade de observação e a curiosidade.

Lembrando também que o estudo dos animais faz parte do conhecimento científico e que, ao estimularmos esse saber desde cedo, aproximamos gradativamente os pequenos da ciência.

Criando momentos de brincadeira e descontração, podemos estimular que reproduzam os movimentos feitos pelos diferentes animais, conversar sobre como é coberto o corpo de cada um, como se deslocam, o que comem, onde vivem e como colaboram com a natureza e nos ajudam, o que mostrará às crianças que o mundo que nos rodeia é encantador, colorido e rico em sua diversidade.

Primeiros passos

Autores: Carly Madden e Neil Clark
23 × 23 cm. Capa dura, 18 páginas



Explore o fundo do mar

ISBN: 978-65-5551-077-5



Explore os planetas

ISBN: 978-65-5551-076-8

Jogar e aprender

Autor: Os editores de Image Books
22 × 25 cm, encadernado 12 páginas

Aprender pode ser muito divertido. As cores brilhantes, o papel cartonado e o design simples deste livro chamarão a atenção de todas as crianças.



123

ISBN: 978-85-92689-66-7



ABC

ISBN: 978-85-92689-69-8



Cores

ISBN: 978-85-92689-67-4



Formas

ISBN: 978-85-92689-68-1

Vejo

Autora: Laura Baker
21 x 23 cm. Cartonado, 10 páginas

Com um texto rimado e belas ilustrações, as páginas cortadas e estampadas fazem parte deste livro tátil, perfeito para mãos pequenas.



Vejo no oceano - ISBN: 978-987-637-748-5

Livro em papel cartonado, confeccionado com abas em camadas, é um apelo aos adultos e crianças a ser folheado. Impossível resistir às suas cores, ao seu brilho, ao movimento de suas páginas, às ilustrações e à curiosidade que a vida no mar desperta em todos nós.

Este livro, além do encanto que traz na brincadeira de esconde-esconde da tartaruguinha, vai desenvolver na criança a coordenação de habilidades manuais e visuais no atendimento ao interesse e às necessidades que o texto vai sugerindo conforme se desenrola.

Cada descoberta da Tartaruga é uma viagem ao mundo da curiosidade, da imaginação, das formas, e de toda a diversidade que a natureza nos oferece. Vamos contar quantos polvos, quantos golfinhos, cavalos marinhos, peixinhos, baleias, Tartaruguinha encontrou durante a brincadeira?

Desperte sempre a curiosidade dos pequenos. Hoje sabemos que a criança curiosa costuma estar mais disposta a questionar, a experimentar situações diversas e parece estar sempre pronta a aprender, mesmo diante de dificuldades, já que ela se desafia a ir sempre além.

E você, que recurso irá escolher para contar esta história e tornar este livro aquele que a criança pede para ser contado e recontado e deseja guardar para sempre?



Vejo no bosque - ISBN: 978-987-637-747-8

A natureza é mesmo uma caixinha de surpresas com tudo o que tem para nos revelar, mas o livro “Vejo no Bosque” também guarda muitas surpresas. A primeira delas é seu formato, com páginas recortadas causando uma sensação de 3D, tornando-se um convite para ser manuseado.

O principal objetivo deste livro, que recorre a cenários que brilham, parecem se movimentar e atraem pelo colorido, é proporcionar, além de momentos de descontração e prazer, situações em que as crianças falem de animais, natureza, amizade, família e despertar nelas curiosidades e conhecimentos sobre o mundo natural.

E falando em mundo natural... nada como objetos não estruturados, como gravetos, caixinhas, folhas, pedrinhas, conchas, areia, terra, cascas de frutas secas, sementes diversas, grãos de milho, feijão e mais o que a criança sugerir, para abrir portas a um trabalho com estes materiais de criação de brinquedos, colagens e coleções.

Vamos incentivar a criança a ampliar os cuidados que deve ter na conservação de seus livros: estar sempre com as mãos limpas, manusear as páginas virando-as cuidadosamente, guardar depois da leitura e assim conservá-los para que estejam sempre em boas condições de levarem a alegria e a satisfação que geram os bons livros.

A diversidade de textos e de portadores oferecidos aos pequenos irão conduzindo a criança a perceber que ler vai além do prazer de ouvir histórias, já que lemos para obter informações, instruções, para aprender... Enfim, nós adultos podemos mostrar que a leitura é uma chave que abre portas fantásticas e mágicas!

Coleção Dedinhos

Autores: Jo Ryan / Sarah Powell
23 x 21 cm, cartonado

Uma coleção de livros lúdicos e sensoriais, que vai encantar as crianças com suas páginas texturizadas, suas rimas e suas maravilhosas ilustrações criadas com impressões digitais.



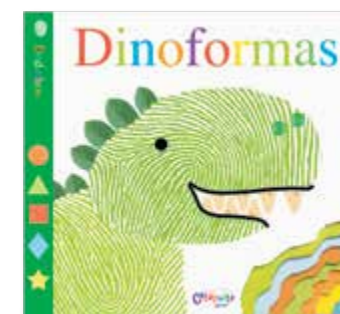
Palavras

ISBN: 978-987-637-520-7



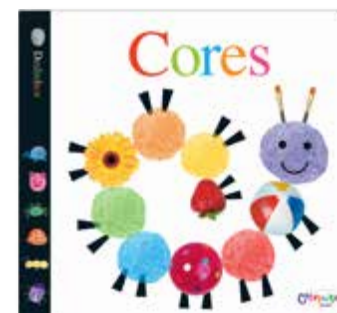
Vida no mar

ISBN: 978-85-92689-64-3



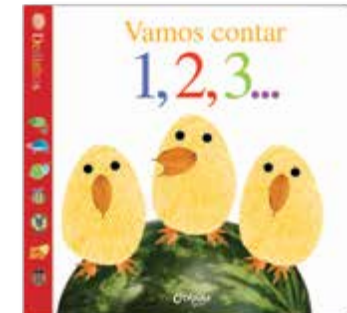
Dinoformas

ISBN: 978-987-637-631-0



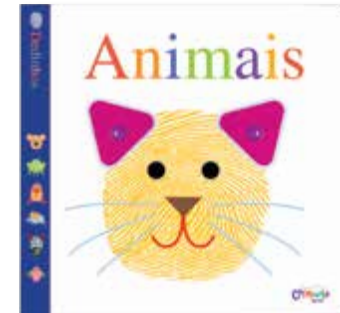
Cores

ISBN: 978-987-637-452-1



Vamos contar 1, 2, 3...

ISBN: 978-987-637-360-9



Animais

ISBN: 978-987-637-361-6



Animais opostos

ISBN: 978-85-92689-19-3

Impossível não se encantar com qualquer um dos sete temas que completam a Coleção Dedinho e resistir a um sorriso e à vontade de deslizar as mãos nos desenhos e texturas de cada página. Imagine então o encantamento e a curiosidade de um bebê e até de crianças maiores ao terem contato com este material! Ilustrações feitas com impressões digitais em relevo e objetos dos mais inusitados compõem figuras que despertam nas crianças a habilidade de observar detalhes, servindo, inclusive, como disparador para que confeccionem brinquedos com materiais não estruturados (grãos, palitos, pazinhas, pedrinhas, conchas, folhas, botões, tampinhas e tudo o que forem encontrando). Toda a experiência sensorial e lúdica que estes livros proporcionam desperta atitudes, valores, habilidades e afetos que serão um canal aberto para novas aprendizagens e conhecimentos, sem contar o prazer que a exploração deste material proporciona.

Ver, tocar, sentir

Autores: Ellie Boulthwood, Hannah Cockayne y Kylie Hamley
23 x 21 cm, Cartonado, 12 páginas

Livro sensorial com atividades coloridas e imagens texturizadas que estimulam os sentidos do bebê e o incentivam a interagir a cada página.



Ver, tocar, sentir
ISBN: 978-859-268-975-9



Vamos brincar!
ISBN: 978-655-551-031-7

As cores do arco-íris

Autora: Juliana Perdomo
23 x 23 cm, encadernado 16 páginas
ISBN: 978-65-5551-005-8

O livro tem páginas com curvas que aumentam de tamanho formando as cores do arco-íris. De maneira lúdica, a narrativa apresenta detalhes que chamam a atenção dos pequenos para o aprendizado sobre as cores e objetos.



Cara de quê?

Autor: Ivanke y Mey
20 x 20 cm, encadernado 20 páginas
ISBN: 978-85-92689-44-5

As emoções são comuns a todas as pessoas. Não importa de que parte do mundo sejam ou a que cultura pertençam. Este livro maravilhoso ensinará as crianças a descobrir e reconhecer as emoções no outro, e as estimulará a expressar as suas.



O aviãozinho

Autor: Ivanke y Mey
20 x 22 cm, encadernado 26 páginas
ISBN: 978-85-92689-61-2

De mão em mão, este aviãozinho vai passando com um desejo: que seja recebido por alguém tão parecido e tão diferente de quem o enviou. Jogue-o no ar... que ele dê a volta ao mundo e retorne para você.



Do outro lado

Autor: Ivanke y Mey
20 x 25 cm, encadernado, 38 páginas. Lombada quadrada e cartonado
ISBN: 978-65-5551-012-6

O livro “Do outro lado”, além de suas ilustrações divertidas e da brincadeira de olhar pelo buraco da fechadura, desperta nossa curiosidade para descobrir quem está realmente batendo na porta, revelando-se um excelente recurso para uma conversa com nossos filhos e alunos sobre o medo.

A narrativa apresenta a perspectiva do pequeno Léo, personagem que tenta entender o que há atrás de uma porta ao espiar pelo buraco da fechadura. Vamos acompanhando então como o medo vai sendo criado por sua imaginação. A temática dos receios infantis é hoje valorizada, pois reconhecemos como os medos podem ser bloqueadores do desenvolvimento emocional e social saudável da criança. Entender que há o medo que, muitas vezes, pode ser útil, por nos livrar de acidentes, há também aqueles que, frutos da imaginação, podem inibir iniciativas, desempenho e autoconfiança.

Construir na criança a ideia de que o medo pode ser uma mentira que criamos para nos parar pode ser um recurso para uma vida mais saudável.



Timóteo

Autores: Emmanuelle Massonaud y Mélanie Combes
18 x 18 cm, 28 páginas, lombada quadrada e capa dura



Timóteo e suas emoções é uma coleção apresentada em material de altíssima qualidade, sendo resistente e convidativo a acompanhar a criança em suas atividades diárias... Sim, isso mesmo! É até possível limpar suas páginas apenas com um paninho úmido!

Timóteo, um coelhinho, será o personagem principal destas aventuras diárias e significativas, que permitirão a nossas crianças que desde a mais tenra idade comecem a reconhecer, expressar e controlar suas emoções de ciúmes, alegria, timidez; a entender que a rotina é importante para nossa saúde e bem-estar, e que as dificuldades impostas pela imaginação e o medo, podem ser superados com sucesso, como o primeiro dia de aula.

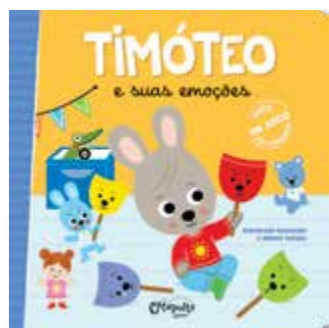
Esta coleção, com a leitura feita por adultos para as crianças não leitoras, ou pela própria criança já leitora, possibilita em cada um dos 4 volumes que exercitem a empatia, a colaboração, o diálogo e o respeito a si mesmo e ao outro.

Trabalhando para o início da construção e o desenvolvimento das competências socioemocionais, esta obra quer também oferecer a nossos pequenos a oportunidade de agirem com determinação, autonomia, flexibilidade, responsabilidade, tomando decisões adequadas para cada faixa etária.

A ludicidade, a magia e o encantamento estão presentes também em cada um dos títulos que vem acompanhado por um jogo divertido, no final da história. Com as propostas sugeridas, os pequenos poderão elaborar novos conhecimentos e continuar brincando, possibilitando reforçar o que aprenderam pelas páginas com o divertido Timóteo.



**Timóteo
não quer dormir**
ISBN: 978-85-92689-87-2



**Timóteo
e suas emoções**
ISBN: 978-85-92689-85-8



**Timóteo
vai à escola**
ISBN: 978-85-92689-88-9



**Timóteo na casa
do vovô e da vovó**
ISBN: 978-85-92689-86-5

Não é uma caixa, mamãe!

Autora: Sol de Angelis
20 x 23 cm, encadernado, 40 páginas
ISBN: 978-85-92689-82-7

A imaginação e a criatividade infantil transformam qualquer objeto ou espaço em personagens e situações completamente mágicas e assim, gradativamente, brincando de faz de conta a criança vai elaborando e construindo sua realidade para se sentir segura e capaz de atuar nela. A leitura é um dos melhores recursos para o desenvolvimento da imaginação e criatividade, aspectos essenciais no estabelecimento da relação e conexão entre a criança e o mundo. Por isso, deve ser incentivada desde bebês, pois os diferentes gêneros literários e ilustrações irão produzir diferentes leituras de mundo. No livro “Não é uma caixa, mamãe!”, as 40 páginas nas quais texto e imagem se fundem, sem tirar do leitor a possibilidade de viajar além da narrativa, a pequena Mila explora diferentes ambientes, viajando dentro de uma caixa de papelão, e vemos como rapidamente uma criança é capaz de ir do universo e seus planetas ao fundo do mar... E você não vai procurar uma caixa enorme de papelão para brincar e viajar junto com a leitura deste livro?



Maravilha do céu

Autores: Terry Fan e Eric Fan
26 x 28 cm, encadernado, 52 páginas
ISBN: 978-655-551-039-3



De repente, em uma quinta-feira, um objeto estranho aparece em um jardim, transformando-se em um grande mistério para os insetos que ali estão. E logo cada um deles tem uma opinião sobre aquele objeto... caiu do céu, surgiu da terra, é uma bola de chiclete, um ovo, uma crisálida? Até que o Senhor Aranha resolve tirar proveito da situação e lucrar com isso... Você vai perder esta maravilha que caiu do céu?

O livro “Maravilha do céu” é realmente um estimulante para desenvolver as competências cognitivas, emocionais e sociais de nossas crianças e alunos.

Eu estou com você

Autores: Smriti Halls e Steve Small
20 × 28 cm, capa dura, 48 páginas
ISBN: 978-655-551-040-9



A Editora Catapulta nos presenteia com esta obra da literatura infantojuvenil que envolve a amizade entre um Urso e um Esquilo na reflexão sobre temas como amizade, emoções, diferenças, inclusão, habilidades socioemocionais, tudo de uma maneira que é impossível não se encantar e emocionar.

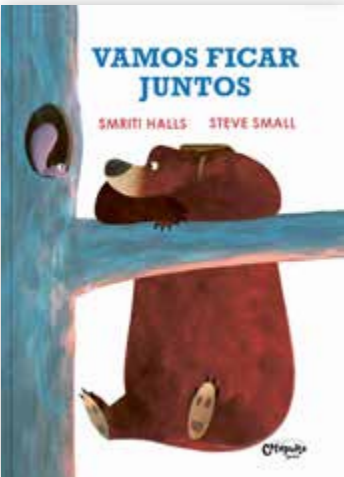
Ao oferecer este livro para uma criança leitora, ou mesmo não leitora, devemos permiti-la manusear e saborear, da forma que desejar, a obra que tem agora em mãos. Basta observar um adulto em uma livraria e perceber como ele age: pega um livro, olha, sente, folheia suas páginas, lê aqui e ali completamente envolvido nesta atividade, alheio a tudo ao seu redor.

“Eu estou com você” é um livro que não pode faltar na prateleira do quarto nem na biblioteca da escola!



Vamos ficar juntos

Autores: Smriti Halls e Steve Small
20 × 28 cm, capa dura, 48 páginas
ISBN: 978-65-5551-072-0



E se as histórias para crianças passassem a ser de leitura obrigatória para os adultos? Seriam eles capazes de aprender realmente o que há tanto tempo têm andado a ensinar?

E não é que o Urso grande e o Esquilo pequenino estão agora preparando uma festa onde todos os amigos serão convidados? Será que vai dar tudo certo nesta festa?

Estimular a abertura para amizades e a convivência com o outro é imprescindível. Ter amigos, aprender a conviver e acolher as diferenças, cooperar, pedir ajuda, compartilhar são habilidades socioemocionais que devem ser estimuladas desde muito cedo.

Indague a criança sobre as características dos personagens, resalte como são diferentes um do outro e como é bom ter amigos que sabem se divertir juntos e se ajudam sempre que precisar. Para tornar ainda mais prazeroso e significativo este momento, dê importância à ludicidade, interaja por meio das falas da narrativa, estimule expressões faciais, improvise e, perto do final, vá dando aquele toque de mistério.

Assim você capacitará o futuro leitor a dar significado ao mundo em que vive e a ir descobrindo que nos livros podemos encontrar emoções, surpresas, muitas risadas, lágrimas, suspense e viajar por lugares nunca imaginados.

Um Urso muito grande e um Esquilo pequenino, mesmo sendo tão diferentes um do outro, vivem uma linda amizade. Eles se divertem e estão sempre juntos. Um dia, enquanto tocavam e cantavam, chegou uma galinha querendo se unir a eles. Mas espantada ouve deles que “dois é bom, mas três é demais”, então muito triste ela seguiu em frente, até que...

“Eu fico com vocês” é um livro que conquista e sensibiliza com suas imagens e com a amizade entre o urso e o esquilo. Um amigo pode até sentir ciúmes do outro, mas o que fazer quando um novo amigo chega?

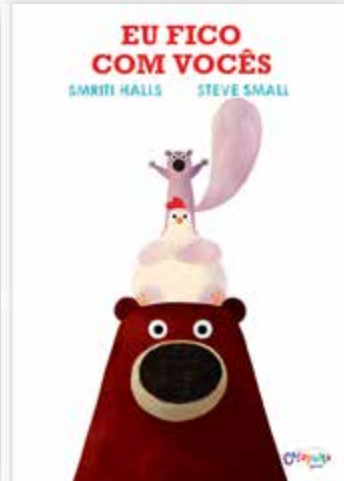
Um dos Campos de Experiência que a Base Nacional Comum Curricular recomenda “O Eu, o Outro e o Nós”, a fim de propiciar às crianças experiências de interação com os pares e com os adultos, a partir das quais as crianças constroem um modo próprio de agir, sentir e pensar e vão descobrindo que existem outros modos de vida e pessoas diferentes. Ao mesmo tempo que vivem suas primeiras experiências sociais, desenvolvem autonomia e senso de autocuidado (BNCC, 2018, p. 38)

Esta obra vai ao encontro da BNCC ao se tornar um disparador, para que depois do momento mágico da contação de história, na escola ou em casa, possamos interagir com as crianças com boas conversas, quando se expressem livremente falando sobre amizade, diferenças, seus medos, respeito e tudo mais que surja a partir dos pequenos, já que eles sempre nos surpreendem.

Este texto vai prepará-los para lidar com seus sentimentos e emoções, ao perceberem a forma como os personagens vivenciam as questões relativas à amizade e superam seus desafios.

Eu fico com vocês

Autores: Smriti Halls e Steve Small
20 × 28 cm, capa dura, 48 páginas
ISBN: 978-65-5551-067-6



O pato que não gostava de água

Autor: Steve Small
20 × 28 cm, capa dura, 32 páginas
ISBN: 978-65-5551-070-6

Era uma vez um pato que não gostava de água. Até que, um dia, conheceu uma rã que adorava água! Uma história delicada e bonita sobre a amizade, apesar das diferenças.

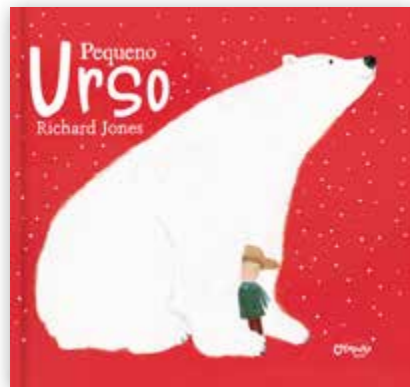




Lizzy e a nuvem

Autor: Os Irmãos Fan
24 x 32 cm, capa dura, 56 páginas
ISBN: 978-65-5551-065-2

A Editora Catapulta, ao selecionar suas publicações, opta pelas que atendem à visão de criança ativa, participativa, protagonista do seu tempo, com capacidade de dar significado, recriar e modificar o mundo ao seu redor, a partir do seu poder de imaginação, iniciativa e criatividade. Lizzy e as nuvens é uma destas obras selecionadas, e para contá-la prepare este momento que pode ser na sala de aula, biblioteca, pátio ou até em casa, no quarto de dormir. Na contação de histórias, deve-se criar, enfatizar o lúdico, explorar os recursos disponíveis e principalmente vivenciar a história contada, trazendo os ouvintes para o mundo desta. A preparação deste momento será recompensada pelo olhar curioso e indagativo da criança, e tudo mais que Lizzy e a nuvem podem oferecer nesta história em que uma menina, ao levar uma nuvem para sua casa, vê esta nuvem crescendo, crescendo, até que... No desenrolar desta narrativa vamos construindo com a criança atitudes de resiliência, afetos, valores, formando sua identidade, despertando cada vez mais o prazer em ouvir histórias e a vontade de ler seus próprios livros para ter acesso ao universo encantado da imaginação.



Pequeno urso

Autor: Richard Jones
28 x 24 cm, capa dura, 32 páginas
ISBN: 978-65-5551-071-3

Ao ler uma história para nossos filhos, alunos e crianças do nosso convívio, temos que ter em mente que ao provocar as emoções que o livro traz como tristeza, alegria, medo, insegurança, raiva entre tantas outras, despertaremos neles a inteligência socioemocional, já que terão a possibilidade de dar sentido a emoções e sentimentos. Ter contato com as emoções permite que a criança aprenda a controlá-las e comece a perceber o mundo, os próprios sentimentos e os dos outros. Assim, gradativamente, conseguirá reconhecer e dominar suas emoções, identificando como elas podem afetar seus comportamentos e atitudes. O desenvolvimento da inteligência emocional em crianças e jovens é hoje uma habilidade indispensável para o autoconhecimento e o autorregulação emocional, para que adquiram a capacidade de refletir antes de reagir e, assim, administrem as próprias emoções.

Não deixe de conhecer Isabel, uma menina que vê tudo lindo! Com seu gesto de plantar uma florzinha, em uma lata de tinta, envolve todo o seu bairro, sua cidade e nos inspira a buscar soluções e a fazer a diferença. Isabel representa tantas outras pessoas pelo mundo em situação de pobreza e descaso, mas ela não se rende ao estado de invisibilidade e esquecimento em que é colocada pela sociedade. O autor e ilustrador Tom Percival busca, nesta obra tão sensível, falar de acolhimento, diversidade, inclusão e dirigir nosso olhar para a importância de dedicarmos mais atenção ao sentimento de pertença e identidade de nossas crianças e jovens, trabalho que é também valorizado pela BNCC, por abordar a resiliência, atitudes e valores éticos e estéticos, ressaltar a valorização de si, do outro e do espaço em que estamos inseridos. Invisível é uma obra que pode ser utilizada como disparador para projetos didáticos que envolvam consciência social, construção de vínculos, tomada de decisão consciente, exercícios de empatia, entre outros objetivos das diversas áreas do conhecimento... criação de uma horta, utilização de mídias como rádio, jornais, blogs, tv, apresentação de peças teatrais, saraus, campanhas geridas pelas crianças e jovens envolvendo a comunidade. E assim, com a ajuda de Isabel, certamente poderemos conscientizar a todos sobre a responsabilidade que temos na construção de um mundo mais equitativo e saudável, como ela sonhava.

A obra, que ao narrar o amor do menino Romeu por um rio que passava ao redor de sua casa, fala dos movimentos da natureza e da vida, de emoções, sentimentos, desejos, sonhos e solidão, oferecendo vasto repertório para o trabalho com as competências socioemocionais tanto com crianças pequenas como com adolescentes. A BNCC destaca como “um dos direitos da criança a necessidade que ela tem de expressar suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões e questionamentos, por meio de diferentes linguagens, como sujeito dialógico, criativo e sensível.” Atendendo a esta demanda, o livro “O rio”, do autor Tom Percival, nos permite explorar as diferentes linguagens: a linguagem escrita, corporal, audiovisual, verbal e a linguagem expressa pelas artes visuais com pinturas, colagens, modelagem e assim atender aos direitos da criança destacados pela BNCC: brincar, conviver, participar, expressar, explorar e conhecer-se. É importante ressaltar que tornar mágico o momento do dia da contação de histórias, em casa ou na escola, não é apenas pegar um livro e aleatoriamente ler ou falar para as crianças. É aconselhável ler o livro antes, preparar o espaço, estimular a curiosidade, deixar manusear o livro, fazer previsões conforme o título ou ilustrações, a fim de que cada vez este momento seja mais e mais especial.



Invisível

Autor: Tom Percival
29 x 25 cm, encadernado, 32 páginas
ISBN: 978-655-551-038-6



O Rio

Autor: Tom Percival
28 x 24 cm, capa dura, 40 páginas
ISBN: 978-65-5551-066-9



Meu irmão é um abacate

Autores: Tracy Darnton e Yasmeeen Ismail
26 x 26 cm, capa dura, 32 páginas
ISBN: 978-65-5551-069-0

Vamos ver quem consegue extrair da criança a famosa expressão: “Conta outra vez!”, depois de ouvir a divertida história “Meu irmão é um abacate”.

Esta é uma narrativa que vai mexer com a imaginação e criatividade de qualquer criança, em diferentes faixas etárias.

Como pode o bebê, na barriga da mamãe, passar por tantas transformações? Papai disse que ele parece semente de papoula, depois um feijão, uva roxa, couve de bruxelas, limão, abacate, cebola, alface, abóbora e até uma melancia? Afinal, como ele será?

Certamente, depois da história saboreada e do livro manuseado, para que seja possível observar sua ilustração, suas cores, personagens, relacionar imagem ao texto, esta narrativa pode impulsionar um projeto interdisciplinar que vai levar a muitas descobertas e experiências significativas.

“Meu irmão é um abacate” viabiliza além de diversão garantida, espaço para um trabalho participativo, partindo do pressuposto de que a criança aprende por meio das experiências vividas. Assim, inspirada por deste texto, ela terá chances para criar habilidades como investigar e relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, conhecer sua história e de sua família, explorar medidas (como peso, altura etc.), fazer registros de suas características físicas, aspectos que também são importantes para que ela reconheça, respeite e acolha as diferenças. (BNCC)



Por onde tem andado, gatinha?

Autor: Richard Jones
28 x 25 cm, capa dura, 32 páginas
ISBN: 978-65-5551-064-5

O estilo de Richard Jones, ilustrador deste livro, oferece a oportunidade de criar além do texto. Utilizando texturas em camadas com lindas cores, ele nos presenteia com ilustrações que se destacam e personagens que, mesmo sem palavras, se expressam dando asas à imaginação da criança e do adulto.

Coleção Gente pequena, GRANDES SONHOS

“Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.”

Base Nacional Comum Curricular (BNCC)

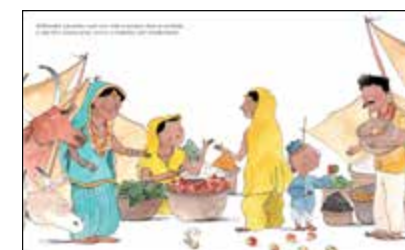
A Coleção: Gente Pequena, Grandes Sonhos reflete a concepção da Editora Catapulta sobre a criança como ser curioso, que está constantemente investigando, levantando hipóteses, observando, questionando e construindo valores e conhecimentos nas interações com seus pares, sua cultura e com o mundo físico. Portanto, há sempre intencionalidade educativa em suas publicações que objetivam, como nesta coleção, sensibilizar, ampliar o repertório, valorizar e estimular uma relação íntima com produções culturais, científicas e artísticas de diferentes personalidades, localidades, épocas, áreas de atuação, sonhos, oferecendo, assim, possibilidades por meio da cultura letrada de uma formação humana integral. Os sonhos começam na infância e, na maioria das vezes, por meio de exemplos que desejamos seguir. Propiciar aos nossos pequenos o contato com diferentes nomes que servem de inspiração e incentivo até para nós, adultos, faz parte desta proposta.

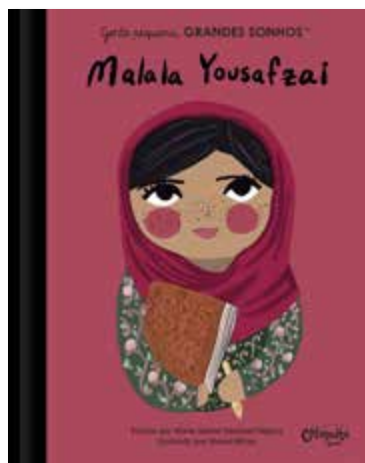
Esta Coleção, que encanta pelo formato, qualidade de sua confecção, ilustrações, textos que extrapolam seu conteúdo e temática, abre caminho para Projetos interdisciplinares estimulantes e desafiadores, que propiciam uma viagem a diferentes culturas e tradições. A Coleção já atingiu a marca de 4 milhões de cópias vendidas pelo mundo. Conhecendo a vida de personalidades famosas, como artistas, cientistas, esportistas, estilistas, entre outros, terão a oportunidade de entender que todos eles foram crianças com seus sonhos e, ao crescer, conseguiram feitos incríveis.

Ofereça livros e abra as portas para novos sonhos!

Gente pequena, GRANDES SONHOS

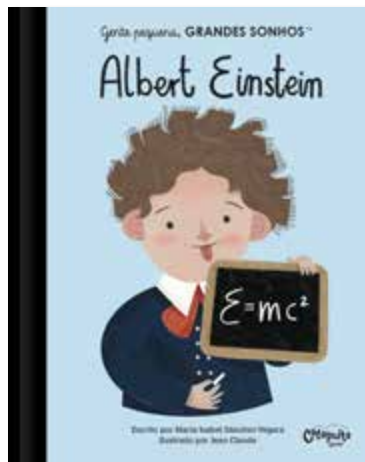
Autora: María Isabel Sánchez Vergara
24 x 20 cm, 32 páginas, lombada quadrada e capa dura.





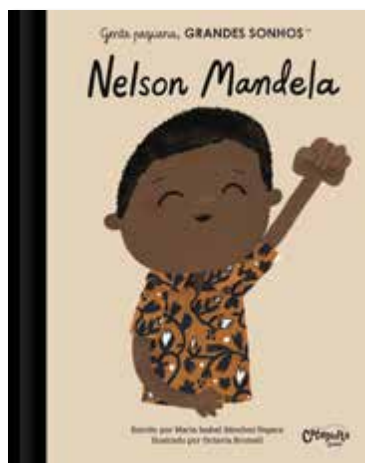
MALALA YOUSAFZAI · ISBN: 978-65-5551-061-4

Malala Yousafzai nasceu no Paquistão, um país distante e muito diferente do Brasil. Lá, as mulheres não têm direito a estudar, dirigir e ouvir música. Além disso, só podem sair acompanhadas e com a cabeça coberta. O pai de Malala valorizava a educação e a cultura, por isso apoiou sua filha a estudar. Esse incentivo a levou a aprender inglês e a lutar pelos direitos das mulheres de seu país. Venha saber mais sobre esta menina que tem muito a nos ensinar! Hoje ela é uma mulher, a mais jovem a receber um dos maiores prêmios do mundo, o Nobel da Paz. A vida de Malala Yousafzai é permite desenvolver uma recomendação da BNCC, de que é muito importante as crianças conhecerem pessoas relevantes em suas comunidades para que as inspirem a ter um papel ativo na sociedade.



ALBERT EINSTEIN · ISBN: 978-65-5551-060-7

Vamos conhecer um garotinho alemão chamado Albert Einstein. Assim como outras crianças, ele ia à escola, brincava com sua irmãzinha, estudava violino e era muito curioso. Desde pequeno se interessava por Física e Matemática. Ele estudava e pensava sobre tudo o que se referia à natureza, como a luz, o tempo e o espaço. Era apaixonado por música clássica e levava seu violino para todos os lugares, enquanto pensava em suas teorias. Albert Einstein é considerado um dos maiores gênios do mundo, pois revolucionou a ciência e suas descobertas são importantíssimas até hoje. Albert Einstein viajou pelo mundo levando suas teorias e discussões sobre o racismo e a paz mundial. Ele veio ao Rio de Janeiro e visitou alguns lugares, voltando depois para a Alemanha. Os protagonistas desta coleção servirão de inspiração para que sonhos grandiosos nasçam nas crianças e possam contribuir, da forma que escolherem, para a construção de um mundo de paz, justiça e fraternidade.



NELSON MANDELA · ISBN: 978-65-5551-059-1

A Coleção Gente Pequena, Grandes Sonhos, contando a história de pessoas que influenciaram a humanidade, nos prova que nunca devemos desistir de nossos sonhos, por mais difícil que eles pareçam. Nelson Mandela desde menino buscou impedir a separação que era imposta, na África do Sul, entre brancos e negros. Sempre sonhou em acabar com o racismo, promovendo o respeito às diferenças. É difícil de acreditar, mas os negros eram proibidos de frequentar os mesmos espaços que os brancos, de ter acesso a terras produtivas e às riquezas naturais. Viviam separados e por qualquer motivo eram presos. Justiça, Igualdade, Liberdade e Paz era o sonho de Mandela para seu povo. Depois de 27 anos preso, quando foi libertado recebeu o prêmio Nobel da Paz e se tornou presidente. Mandela acreditava na Educação como a arma mais poderosa para mudar o mundo. O mundo só será melhor e mais feliz se realmente este for o sonho de todos nós!

AYRTON SENNA · ISBN: 9786555510218

Um ídolo brasileiro, reconhecido mundialmente, Ayrton Senna, é mais uma obra da Coleção: Gente Pequena, Grandes Sonhos. Venha conhecer mais este menino que desde o momento em que ganhou um kart de seu pai, aos quatro anos, se apaixonou por corridas.

Assim, muito jovem, Ayrton sonhou em conquistar o mundo da Fórmula 1. Treinando muito, com muita disciplina e empenho foi ganhando campeonato após campeonato e se tornou um dos maiores pilotos do automobilismo da história do esporte. Fora das pistas, ele defendeu a educação dos menos favorecidos no Brasil. Este livro inspirador apresenta ilustrações que convidam a manusear suas páginas e se perder entre o texto e a arte de seus desenhos.

No final, encontrarão fatos extras, incluindo uma linha do tempo biográfica com registros históricos e um perfil detalhado da vida deste ídolo que é considerado um Campeão de Fórmula 1.

“Incentivar as crianças a acreditarem e realizarem seus sonhos colabora com o desenvolvimento infantil. Os livros cumprem um papel fundamental neste processo e os pequenos podem se inspirar nas grandes histórias da coleção para perceber que, mesmo na infância, é possível imaginar e realizar grandes passos”, explica Carmen Pareras, diretora da Catapulta no Brasil.

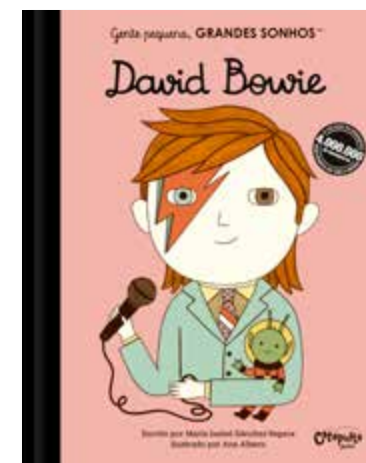
ANNE FRANK · ISBN: 9786555510201

Nasceu na Alemanha em uma família muito unida e amiga. Mas quando a Segunda Guerra Mundial estourou, Anne e sua família tiveram que se esconder em um anexo secreto de um prédio, em Amsterdã. Ali, Anne escreveu seu diário, que se tornou famoso, descrevendo sua crença na bondade das pessoas e suas esperanças de paz. Após a guerra, seu diário conquistou o público e ela se tornou um exemplo deste período do século XX.

Esta obra comovente apresenta ilustrações que sensibilizam por sua beleza e traz fatos extras na parte final, incluindo uma linha do tempo biográfica com fotos históricas e um perfil detalhado da vida de Anne.

DAVID BOWIE · ISBN: 9786555510232

Cantor, compositor e produtor inglês, quando criança tinha a cabeça cheia de canções e ideias. Aos seis anos de idade, já era conhecido pelo dom para cantar. Durante a infância, David participou do coral da escola e se destacou por sua capacidade de cantar e de dançar. Ele se inspirou nas cenas pop e rock na Grã-Bretanha para tocar saxofone. Depois de fazer sucesso em algumas das bandas mais famosas de Londres, David resolveu seguir sozinho. Seu talento como compositor e sua habilidade musical o tornaram um dos maiores artistas do rock and roll de todos os tempos. Este livro envolvente e convidativo apresenta ilustrações incríveis e divertidas e fatos extras na parte final, incluindo uma linha do tempo biográfica com fotos históricas e um perfil detalhado da vida do músico.





MARIE CURIE · ISBN: 9786555510225

Marie Curie buscou durante sua vida que as mulheres tivessem espaço e fossem aceitas para trabalhar nas pesquisas científicas, já que em sua época a mulher não podia frequentar a universidade. Quando se tornou adulta, depois de inúmeros desafios, seu trabalho científico foi reconhecido em todo o mundo.

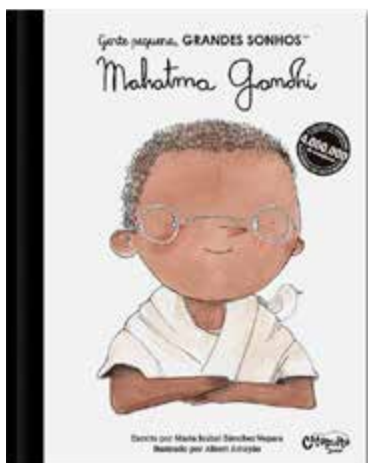
Suas descobertas envolvendo o rádio e o polônio foram de fundamental importância para a luta contra o câncer, e ela teve que compartilhar o Prêmio Nobel de Física com seu marido para ser premiada, já que não havia mesmo espaço para as mulheres.

A história inspiradora dessa mulher inteligente e corajosa inclui uma seção de dados e fotos no final do livro. Crescer acreditando e confiando em si mesmo e na força de realizar os próprios sonhos é algo que impulsiona as crianças a se tornarem adultos preparados para superem a si mesmos e as dificuldades que por ventura possam enfrentar.



MADRE TERESA · ISBN: 9786555510195

A menina Agnes, que mais tarde se tornaria Madre Teresa, nasceu em Skopje, Macedônia. Agnes ficou fascinada com as histórias de missionários que ajudavam as pessoas e sonhava ir para a Índia fazer o mesmo. Desde cedo, ela sabia que queria seguir sua vocação. Tornou-se então Madre Teresa e passou sua vida cuidando dos doentes e pobres em todo o mundo. Hoje é lembrada como Santa Teresa de Calcutá. Este livro comovente apresenta lindas ilustrações que encantarão crianças e adolescentes pelo seu colorido e beleza, e nos presenteia com fatos extras na parte final, incluindo uma linha do tempo biográfica com fotos históricas e um perfil detalhado da vida incrível de Madre Teresa.



MAHATMA GANDHI · ISBN: 9786555510102

Quando era pequeno, o menino Mohandas Gandhi já sonhava com a união de todos os povos e religiões. Motivado por essa ideia, ficou conhecido pela não violência e liderou protestos pacíficos para libertar a Índia do domínio inglês e unir o país, pondo fim às injustiças. Sua valentia e tolerância o tornaram uma das maiores referências da paz em todo o mundo, e ficou conhecido como Mahatma, que significa “alma grande”. Esta história inspirada da vida do Pai da Índia inclui uma seção de informações e fotos, no fim do livro.

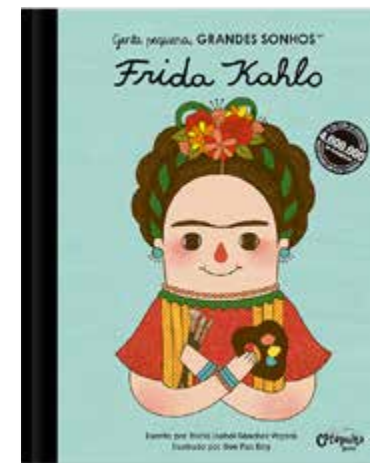
Este livro e outros da coleção trabalham para mostrar a trajetória de homens e mulheres incríveis que marcaram a história de alguma forma e venceram qualquer obstáculo porque acreditaram em seus sonhos.

FRIDA KAHLO · ISBN: 9786555510119

Frida Kahlo foi umas das figuras mais significativas da política e cultura no México, além de ser uma das artistas mais importantes do século XX.

Frida desde criança tinha dificuldades em uma de suas pernas, por volta dos 18 anos sofreu um grave acidente de trânsito que mudou sua vida para sempre. Como não podia caminhar, começou a pintar deitada na cama. Seus autorretratos refletem seu sofrimento, dor e seu instinto de sobrevivência. Esta inspiradora história sobre sua vida inclui uma seção de dados e fotos no final do livro.

Frida foi apaixonada pelo México, sua cultura e tradição, mostrava isso por meio das cores vibrantes que usava em sua pintura, seus trajes e adereços.



COCO CHANEL · ISBN: 9786555510096

Depois da morte de sua mãe, Coco Chanel passou a infância em um orfanato, onde ela aprendeu a usar a agulha e a linha.

Anos mais tarde, ela se tornou cantora de cabaré, costureira, chapeleira e, por fim, em uma das estilistas mais famosas que já existiram.

Essa história inspirada em um ícone internacional da moda inclui uma seção de dados e fotos no final.

Mais um livro desta Coleção, agora trazendo Coco Chanel, uma estilista francesa conhecida e admirada, que conquistou espaço em um mundo dominado por costureiros homens. Chanel foi uma das responsáveis por transformar o jeito de pensar, vestir e ser da mulher.

Mais um sonho que nasceu na infância e atravessou o tempo revolucionando a moda e sua importância, no séc XX.

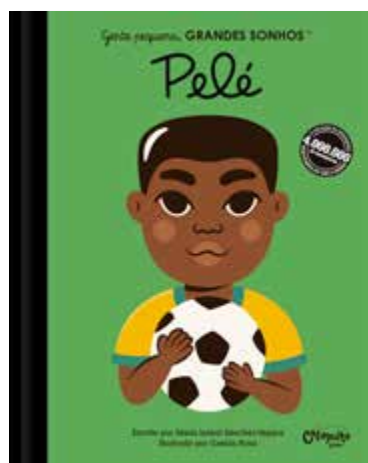


STEPHEN HAWKING · ISBN: 9786555510188

Esta é uma história de inspiração, exemplo e coragem de um garotinho, Stephen Hawking, que desde pequeno costumava olhar para as estrelas e se perguntar sobre o universo. Embora nunca tenha sido o melhor da classe, sua curiosidade o levou às melhores universidades da Inglaterra, Oxford e Cambridge, e a ser conhecido como um dos maiores cientistas do século XX: principalmente pelos seus estudos sobre buraco negro: a radiação Hawking.

Este livro comovente é um chamado a saber mais sobre a vida de Hawking e sua contribuição para o mundo científico. Apresentando ilustrações cativantes e expressivas de Matt Hunt e fatos extras na parte final, inclui uma linha do tempo biográfica com registros históricos e um perfil detalhado da vida do brilhante físico. A obra incentiva crianças e adolescentes a sonhar e nunca desistir de seus sonhos por mais difíceis que possam parecer.





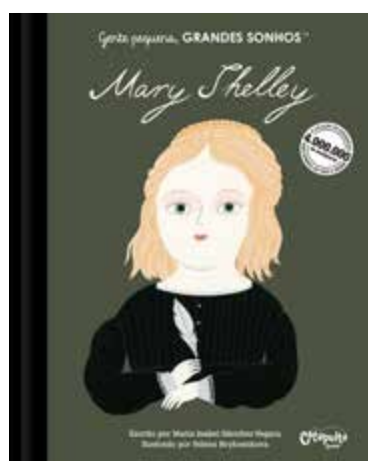
PELÉ · ISBN: 978-65-5551-032-4

“Esse menino vai ser o melhor jogador de futebol do mundo!”, foi o que Edson Arantes do Nascimento, o Pelé, conhecido como o Rei do Futebol, ouviu desde menino. Ele é até hoje o jogador mais jovem a vencer uma Copa do Mundo de Futebol. Pelé foi campeão do mundo aos 17 anos com seis gols e levou o título de artilheiro do Brasil para casa. A Coleção Gente pequena, GRANDES SONHOS colocou também em sua galeria este jogador que encanta gerações pelo mundo com sua técnica e habilidade com a bola, não encontrando ainda um substituto para seu título! O fotógrafo Sebastião Salgado revelou em entrevista que estava para ser morto por uma tribo em Ruanda, no sul da África, por acreditarem que ele fosse francês. Ele se salvou dizendo que era do país de Pelé e mostrando o passaporte brasileiro.



JOHN LENNON · ISBN: 978-65-5551-034-8

“Imagine todas as pessoas, partilhando todo o mundo...” Você acredita que este era o sonho de John Lennon? Isso mesmo, ele sonhou que todos se unissem, que houvesse paz, muito amor e muita música! Este menino inglês que nasceu em meio a uma guerra mundial logo entendeu que nós podemos tornar este mundo cada vez melhor e escolheu a música para levar seus sonhos para as pessoas. Este livro vem propor, além do prazer pela leitura e por apreciar texto e imagem dialogando, possibilidades de projetos interdisciplinares que envolvam Artes, Música, Cultura de Paz, Projeto de Vida e Habilidades Socioemocionais. Que tal presentear nossas crianças com este personagem que faz parte da história da música?



MARY SHELLEY · ISBN: 978-65-5551-035-5

A menina Mary Shelley cresceu em meio a escritores e filósofos, ouvindo suas conversas e sonhando em escrever também. Você já ouviu falar sobre Frankenstein? Sobre esta obra que se tornou um clássico do terror e chegou ao cinema em várias versões? Pois então, a jovem Mary Shelley foi a autora deste primeiro romance de ficção científica. A influência deste livro na cultura foi tão grande que o termo Frankenstein atualmente funciona até como adjetivo para explicar algo esquisito, não natural, a criatura que se volta contra o seu criador. E pensar que tudo começou quando Shelley foi desafiada a escrever uma história de fantasmas em uma noite de tempestade... Esta biografia pode ser uma excelente fonte para um projeto sobre obras de ficção científica, um tema que é sempre muito envolvente para as crianças!

ROSA PARKS · ISBN: 978-65-5551-036-2

A menina Rosa Parks cresceu no Alabama, Estados Unidos, presenciando atos de violência contra as pessoas que amava. O nível de segregação, separação, e desigualdade entre brancos e negros era tão grande que podia ser visto nos banheiros, escolas, restaurantes e até nas calçadas por onde andavam. Rosa Parks, quando adulta, ficou famosa por seu ato de coragem em não ceder seu lugar no ônibus para um homem branco, o que resultou na sua prisão e, em consequência, inspirou a população afro-americana da cidade a boicotar os ônibus. Durante um ano, trabalhadores negros e os que não concordavam com estas leis passaram a caminhar até o local de trabalho, causando um prejuízo enorme para a empresa. Não deixe de ler esta história de determinação que nos inspira a sonhar, como Rosa Parks, com um mundo mais justo, com os mesmos direitos para todos, o que a tornou um nome mundialmente conhecido por ter acabado com a política racista no transporte público dos Estados Unidos.



CHARLES DARWIN · ISBN: 978-65-5551-033-1

O convite da Coleção Gente pequena, GRANDES SONHOS agora é apresentar o menino Charles Darwin, que viveu há cerca de 200 anos, e que durante toda sua vida buscou entender como a natureza funciona. Muito esforçado e investigativo, ele sempre queria saber mais e mais, nunca aceitando simplesmente o que lhe diziam. Certa vez, recebeu um convite para fazer parte da tripulação do navio Beagle, que iria mapear a costa do continente americano. Nesta viagem, que durou cinco anos, Darwin observou diversas formas de vida ao redor do mundo e coletou inúmeros exemplares de fósseis, insetos e tudo o que ia encontrando na natureza. Pesquisou durante 23 anos o material que havia coletado, observando como os organismos vivos iam mudando com o tempo. Leia a história de Darwin, monte o quebra-cabeça de 300 peças e tente descobrir mais sobre as pesquisas dele.



BURUNDI

Parece um jogo, um feliz encontro das letras. Como os encontros dos animais nas histórias dessa coleção de contos.

A Editora Catapulta, reconhecida pela qualidade das obras que publica, traz agora na “Coleção Burundi”, composta de quatro livros, a assinatura do incrível e premiado artista argentino Pablo Bernasconi, que é autor de livros para adultos e crianças.

Dono de um estilo que mistura diferentes técnicas em suas ilustrações, ele cria imagens que comunicam informações, significados, beleza, e instigam a imaginação. Bernasconi conta que anda pela rua olhando para o chão em busca de quinquilharias e matérias em desuso.

Autor de 10 livros infantis, tem 8 deles publicados no Brasil. Suas obras carregadas de humor desafiam o leitor a se encantar e a apreciar seus textos e ilustrações demoradamente.

A literatura e a arte são recursos preciosos para que crianças e jovens elaborem o mundo, reconheçam e respeitem as diferenças, e atuem com ética e cidadania, independentemente da idade.

Vocês pais e professores não podem deixar de oferecer estas obras literárias para as crianças, já que atualmente reconhecemos a importância do desenvolvimento dos aspectos emocionais e sociais, juntamente com o cognitivo, na formação integral que queremos propiciar.

Os temas oferecidos podem se tornar disparadores de ações mais conscientes e críticas no cotidiano de nossas crianças.

A coleção Burundi traz oportunidades, nas situações inusitadas vividas pelos animais, de promover conversas, atividades e reflexões sobre diversos temas. Cada volume vai muito além da narrativa de seus contos.



Burundi para os pequenos

Autor: Pablo Bernasconi
22 x 16 cm, capa dura, 10 páginas

Uma viagem muito longa - ISBN 978-65-5551-052-2

Corvo e Urso fazem uma longa jornada. Será que eles vão chegar ao seu destino?



Mais alto! - ISBN 978-65-5551-016-4

O Macaco recebeu uma tarefa. Para cumpri-la, ele deve escalar alto, muito alto. Tem como proposta estimular e ensinar novas perspectivas e atividades sensoriais, utilizando textos e imagens divertidas sobre o reino animal. Brincar com palavras, textos e ilustrações influencia o imaginário infantil e é uma maneira lúdica de sensibilizar os pequenos sobre algo.



Burundi - Torre animal

Autor: Pablo Bernasconi
17 x 34 cm, capa dura, 40 páginas
ISBN 978-65-5551-058-4

Imperdível, este realmente é um livro imperdível para crianças leitoras e não leitoras! Imagine uma criança ganhar este livro de presente ou ouvir a professora contar esta história em sala de aula? Não há como não gerar suspense, encantamento e curiosidade.

A surpresa escondida nas páginas dobráveis são os personagens incríveis e divertidos criados por Pablo Bernasconi, que querem entrar na brincadeira de Torre Animal. Sem contar o final, que certamente vai gerar ainda mais espanto do que ver esta torre tremer a cada animal que chega, virando de ponta cabeça sempre com todos se equilibrando.

Planeje esta leitura, faça as vozes dos animais com suas características, gesticule, promova a escuta, desafie a magia e a imaginação. Estes espaços, tempos, relações e transformações servirão como modelo para a futura leitura individual da criança. Observe as reações provocadas conforme a entrada de cada animal na brincadeira e divirta-se junto!

Vários recursos podem enriquecer esta proposta, como: desenhar os personagens, fazer fantoches, teatrinhos, máscaras, dobraduras, instrumentos musicais de materiais reciclados, entre outros. Ideias não irão faltar!



+3
ANOS

+5
ANOS



De cachorros falsos e leões verdadeiros

Autor: Pablo Bernasconi
23 x 26 cm, capa dura, 32 páginas
ISBN: 978-65-5551-000-3

Léon é um leão? Muitos dizem que não. Alguns acreditam que sim. Que importa o que os outros pensam? Léon não vai tentar convencê-los. Ou vai?

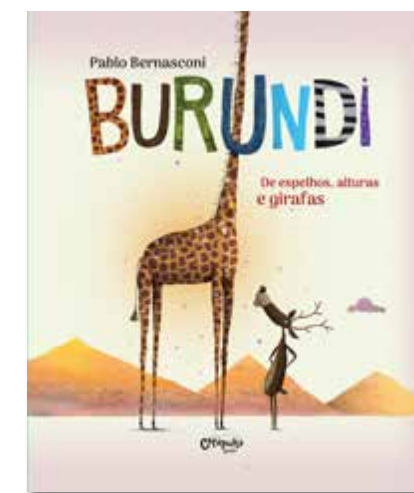
O conteúdo deste volume pode inspirar a refletir, entre diversas possibilidades, sobre a resiliência emocional de Léon, que mostra sua tolerância ao estresse, à frustração, e destaca sua autoconfiança, aspectos essenciais para passar pelos momentos de adversidade, solucionar desafios e se aceitar mesmo que o cenário não esteja favorável para isso.

Pessoas com maior nível de resiliência confiam mais em suas capacidades para regular suas emoções e desenvolver tarefas.



Como os encontros dos animais nas histórias desta coleção de contos nos surpreendem e encantam é realmente algo apaixonante. Girafa está angustiada porque não sabe como é. Nunca se olhou no espelho, nem sequer sabe o que é um espelho. Mas sabe muito de frutas, de vento e de nuvens.

Esta história que estimula o exercício da empatia, do diálogo e da colaboração na resolução de conflitos, nos inspira a sentir a importância do acolhimento e da valorização da singularidade e diversidade sem preconceitos de qualquer natureza. Esta narrativa nos prende da primeira à última página, sugerindo atitudes e posturas de solidariedade que se deve ter em relação ao outro.



De espelhos, alturas e girafas

Autor: Pablo Bernasconi
23 x 26 cm, capa dura, 32 páginas
ISBN: 978-65-5551-001-0



De grandes mistérios e linhas perdidas

Autor: Pablo Bernasconi
23 x 26 cm, capa dura, 32 páginas
ISBN: 978-65-5551-007-2

Cada situação vivida pelos personagens presentes nos quatro volumes, o Cervo, o Macaco, a Zebra, o Jacaré, entre outros, oferece oportunidades para um rico trabalho com as estratégias de leitura, como a seleção, antecipação, inferência e verificação, que contribuem muito para a formação de leitores competentes! Este texto carregado de surpresas e suspense possibilitará momentos divertidos de imaginação e criatividade que também despertarão o amor pela leitura.



Pablo Bernasconi • É um artista extraordinário, especialista em colagem digital e outras técnicas mistas. Nasceu na Argentina, em 1973. Entre seus trabalhos estão Vaca branca, mancha preta e O diário do Capitão Arsênio, publicados na Argentina e no Brasil. Ele colabora em jornais e revistas em todo o mundo, como *The New York Times* e *La Nación*.

Catapulta

BRASIL · R. Passadena, 102
Parque Industrial San José
CEP: 06715-864
Cotia – SP
Tel. +55 11 983554321
editorial@catapulta.net
comercial@catapulta.net

www.catapulta.net

